

RHYME OR REASON

Chorégraphe: Rachael McEnaney

Description : 64 comptes, 4 murs, **Intermédiaire Musique :** It Happens par Sugarland 180 bpm

Départ : Sur les paroles.

1-8 1-2 3-4	TOUCH, TOUCH, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD Pointe D devant - Pointe D à droite Pointe D derrière le PG - Kick du PD devant en diagonale
5-6 7-8	Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche Croiser le PD devant le PG - Pause 12:00
9-16 1-2 3-4 5-6 7-8	TOUCH, HEEL, TOUCH, KICK, BEHIND, 1/4 TURN, STEP, HOLD Pointe G à côté du PD - Talon G en diagonale à gauche Pointe G à côté du PD - Kick du PG en diagonale à gauche Croiser le PG derrière le PD - 1/4 de tour à droite et PD devant PG devant - Pause 03:00
17-24 1-4 5-8	MAMBO FWD, HOLD, RUNS BACK, HOLD Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière - Pause PG derrière - PD derrière - PG derrière – Pause
25-32	SLOW COASTER STEP, HOLD, FULL TURN, STEP, HOLD,
1-4	PD derrière - PG à côté du PD - PD devant - Pause
5-6	1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant
7-8	PG devant - Pause 03:00
Option (Sur les comptes 5-8, PG devant - PD devant - PG devant – Pause
33-40	STOMP DOWN, STOMP DOWN, 1/4 MONTEREY TURN, STOMP DOWN STOMP DOWN
1-2	Stomp Down du PD à côté du PG - Stomp Down du PG sur place
3-4	Pointe D à droite - 1/4 de tour à droite et PD à côté du PG 06:00
5-6 7-8	Pointe G à gauche - PG à côté du PD Stomp Down du PD sur place - Stomp Down du PG sur place
7-0	Storilp Down du PD sur place - Storilp Down du PG sur place
41-48	HEEL, HOLD AND CLAP, TOUCH, HOLD AND CLAP, ROCKING CHAIR,
1-2	Talon D devant - Pause, taper des mains
3-4	Pointe D derrière - Pause, taper des mains
5-6	Rock du PD devant - Retour sur le PG
7-8	Rock du PD derrière - Retour sur le PG Note : RESTART Reprise à ce point-ci de la vous êtes face à 12.00.
ualise v	1005 Eles lace a 12.00.
49-56	(STEP. LOCK. STEP. HOLD) X2.

PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Pause

PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Pause

1-4

5-8

57-64 STEP, HOLD AND CLICK, PIVOT 1/2 TURN, HOLD AND CLICK, STEP, HOLD AND CLICK, PIVOT 1/4 TURN, HOLD AND CLICK.

- 1-2 PD devant Pause, cliquer des doigts
- 3-4 Pivot 1/2 tour à gauche Pause, cliquer des doigts 12:00
- 5-6 PD devant Pause, cliquer des doigts
- 7-8 Pivot 1/4 de tour à gauche Pause, cliquer des doigts 09:00

RESTART : Sur le 3ème mur qui commence à 6.00 Faire les 48 premiers comptes puis recommencer la danse depuis le début, vous serez alors à 12.00 pour recommencer le 4ème mur.

SOURIEZ ET RESTEZ COOL

hogan-country-school.fr